

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

苑洛志樂卷十七

詳校官內閣學士管理樂部臣鄭奕孝

侍讀臣孫球覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣張虎拜

謄錄監生臣陳元寶

欽定四庫全書

苑洛志樂卷十七

明 韓邦奇 撰

慶賀 舞 夷 瑟 姑 太 黃

元 射 則 賓 洗 簇 鐘

和 調 調 調 調 太 調

四 夾 二 夾 四

陽 應 姑 仲 姑 夾 姑 大

之 鍾 仲 鍾 呂 仲 鍾 仲 呂

曲 調 蕤 調 蕤 調 蕤 調 蕤 調

前 林 林 林 林 林 林 林

六 夷 夷 夷 夷 夷 夷 夷

調

起 南 南 南 南 南 南 南

調 無 無 無 無 無 無 無

後 應 應 應 應 應 應 應

十二 十二 十二 十二 十二 十二 十二

六

黃黃
主半 六半

黃黃黃黃黃
主半 八半 九半 十半 七半

黃黃
主半 二半

黃黃
主半 四半

十三

調

大太
主半 七半

大太大大大
主半 十半 九半 七半 二半

大太
主半 四半

大太
主半 六半

十四

起

太太
主半 八半

太太太太太
主半 九半 七半 五半 二半

太太
主半 四半

林太
主半 六半

十五

宮

夾太
主半 十半

夾太太太太
主半 九半 七半 五半 四半

夾太
主半 六半

夷夾
主半 八半

十六

姑姑
主半 十半

姑姑姑姑姑
主半 七半 五半 三半 四半

南姑
主半 六半

南姑
主半 八半

十七

仲仲
主半 七半

仲仲無仲無仲
主半 七半 五半 三半 六半

無仲
主半 八半

無仲
主半 十半

十八

麤麤

麤應
主半 五半 一全

麤應
主半 三全

應麤
主半 六半

應麤
主半 八半

應麤
主半 十半

十九

二十

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十一

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十二

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十三

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十四

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十五

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十六

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十七

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

林黃

二十八

夷六半

南七半

二十

無

二十一

應

黃九半

三十二

黃

黃五半

三十三

太

太五半

夷五半

南六半

無

應

黃七半

黃

黃九半

太

太九半

太

太五半

夷三半

南六半

無

應

黃五半

黃

黃七半

太

太七半

太

太九半

夷六半

南六半

無

應

黃六半

黃

黃六半

夷一半

南二半

無

應

黃六半

黃

黃六半

太

太四半

太

太十半

夷九半

南二半

無

應

應二半

黃

黃六半

太

太六半

太

太六半

夾夾生之

夾夾生之

夾夾生之

三十五

姑姑生之

姑姑生之

三十六

仲仲生之

三十七

三十八

三十九

四十

四十一

川十回 川十回

房中一

夾

仲

黃林_{±全}

南

應

大一

右鐘

呂

鐘

大呂_{±全}

鐘

呂二

以調

調

太調_{±全}

太調_{±全}

調

調二

歸

夾_{±全}

夾_{±全}

四

宮太

姑

姑_{±全}蕤

姑_{±全}夷

姑_{±全}無

黃五

起簇

洗

賓

仲_{±全}則

仲_{±全}射

仲_{±全}鐘六

全調

調

蕤調_{±全}

蕤調_{±全}

蕤調_{±全}

蕤調_{±全}七

聲林

主全

夷

主全

林

六全

夷

六全

林

八全

夷

八全

林

十全

夷

十全

八

九

南

十全

無

十全

應

八全

黃

六全

大

六全

南

主全

無

主全

應

十全

黃

十全

大

主全

無

二全

應

主全

林

主全

大

十全

南

四全

無

四全

應

二全

黃

主全

夷

主全

南

六全

無

六全

應

四全

黃

四全

大

二全

南

八全

無

八全

應

六全

黃

六全

大

四全

十

十一

十二

十三

十四

十五

太

四半

夾

二半

姑

二半

黃

七半

十八

太

七半

無

七半

應

七半

黃

九半

南

七半

無

九半

應

九半

黃

七半

南

九半

夾

八半

應

七半

仲

六半

太

八半

夾

六半

姑

六半

仲

四半

太

六半

夾

四半

姑

四半

仲

二半

十九

太

七半

太

九半

夾

九半

太

九半

太

七半

夾

七半

太

七半

太

五半

夾

五半

太

五半

林

四半

夾

三半

太

四半

林

二半

夾

二半

太

二半

太

二半

夾

二半

姑

九半

姑

七半

南

一

姑

三半

姑

五半

姑

七半

二二

仲

九半

仲

七半

仲

一

仲

三半

仲

五半

仲

七半

二二

蕤

七半

蕤

九半

蕤

七半

蕤

一

蕤

二半

蕤

五半

二二

林

七半

林

九半

林

一

林

二半

林

五半

二二

夷

五半

夷

七半

夷

九半

夷

二半

夷

二半

二二

南

五半

南

七半

南

一

南

三半

二二

無

三半

無

五半

無

七半

無

一

二二

應_{一平}

二十九

應_{三平}

黃_{五平}

三十

黃_{五平}

黃_{五平}

大_{五平}

大_{五平}

太_{五平}

三十一

太_{五平}

夾_{五平}

三十二

姑_{五平}

三十三

三十四

三十五

周世子

夷 蕤 姑 太 一

右 則 賓 洗 簇 二

八 調 調 調 宮太回調 三

宮 宮 四 四

之 南 林 宮姑仲姑 夾 五

曲 呂 鍾 宮仲呂 仲 鐘 六

調 宮蕤調 蕤調 蕤調 七

八

林

四
林

四
夷

三
夷

三
夷

三
夷

九

十

四
南

三
南

五
南

十
南

無

無

無

無

應

應

應

應

黃

黃

黃

黃

大

大

大

大

十四

十三

十二

十一

十五

南

太

太

太

十六

無

夾

夾

夾

十七

應

應

姑

姑

十八

黃

黃

仲

仲

十九

大

大

大

豕

二十

太

太

太

林

二十一

夾

夾

夾

夾

二十二

姑

八半

仲

十半

蕤

十半

林

主半

夷

主半

二十六

姑

四半

仲

六半

蕤

六半

林

八半

夷

八半

南

十半

姑

二半

仲

四半

蕤

四半

林

六半

夷

六半

南

八半

二十八

無

無

無

二十九

應_上黃_三

應_上黃_三

三十

應_上黃_三

應_上黃_三

三十一

應_上黃_三

應_上黃_三

三十二

應_上黃_三

應_上黃_三

三十三

應_上黃_三

應_上黃_三

三十四

應_上黃_三

應_上黃_三

三十五

應_上黃_三

應_上黃_三

三十六

應_上黃_三

應_上黃_三

夷 蕤 姑 太 一

右 則 賓 洗 簇 二

八 調 調 調 太 調 三

商 夾 四

之 南 林 姑 仲 姑 夾 五

曲 呂 鍾 仲 呂 仲 鍾 六

調 蕤 調 蕤 調 蕤 調 七

八

林

全

林

全

林

全

九

夷

全

夷

全

夷

全

夷

全

十

南

全

南

全

南

全

南

全

十一

無

全

無

全

無

全

無

全

十二

應

全

應

全

應

全

應

全

十三

黃

全

黃

全

黃

全

黃

全

十四

大

全

大

全

大

全

大

全

太

七半

太

九半

太

十半

南

二全

十五

夾

七半

夾

九半

夾

十半

無

三全

十六

姑

九半

姑

十半

應

二全

應

四全

十七

仲

九半

仲

十半

黃

三半

黃

四半

十八

蕤

十半

大

二半

大

四半

大

六半

十九

林

十半

太

二半

太

四半

太

六半

二十

夾

二半

夾

四半

夾

六半

夾

八半

二十一

二十二

姑

八半

姑

四半

姑

二半

二十三

仲

十半

仲

六半

仲

六半

仲

四半

二十四

蕤

十半

蕤

八半

蕤

六半

蕤

四半

二十五

林

十半

林

八半

林

六半

二十六

夷

十半

夷

八半

夷

六半

二十七

南

十半

南

八半

二十八

無

十半

無

八半

應

黃

十
十
十

二九二

二二

二二

二二

二二

二二

二二

二二

夷 蕤 姑 太 一

右 則 賓 洗 簇 二

八 調 調 調 調 三

角 四

之 南 林 姑 仲 夾 五

曲 呂 鐘 仲 呂 鐘 六

調 蕤調 蕤調 調 七

八

林全

林全

九

夷全

夷全

夷全

十

南全

南全

南全

十一

無全

無全

無全

十二

應全

應全

應全

十三

黃全

黃全

黃全

十四

大全

大全

大全

二千二

南

七半

姑

四半

姑

二半

二千三

無

九半

姑

六半

仲

六半

仲

四半

二千四

應

北半

彗

心半

彗

六半

彗

四半

二千五

黃

二半

林

十半

林

八半

林

六半

二千六

大

二半

夷

十半

夷

八半

夷

六半

二千七

南

二半

南

十半

南

八半

南

六半

二千八

無

七半

無

五半

無

三半

無

一

應

十

黃

十

應

四

黃

四

太

六

太

六

夾

六

姑

八

仲

十

凝

十

二十九

三十

三十一

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

夷 瑟 姑 太 一

右 則 賓 洗 簇 二

八 調 調 調 太 調 三

徵 夾 四

之 南 林 姑 仲 姑 夾 五

曲 呂 鐘 仲 呂 仲 鐘 六

調 瑟 調 瑟 調 瑟 調 七

八

林

五聲

夷

七聲

林

三聲

夷

五聲

林

一全

夷

三聲

夷

一全

十

南

七聲

無

九聲

應

九聲

黃

七聲

大

七聲

南

五聲

無

七聲

應

七聲

黃

五聲

大

五聲

南

三全

無

五聲

應

五全

黃

七聲

大

七聲

南

一全

無

三全

應

三全

黃

五聲

大

五聲

九

十五

南

太

太

太

十六

無

太

夾

夾

十七

應

應

姑

姑

十八

黃

黃

仲

仲

十九

太

太

太

太

二十

太

太

太

太

二十一

夾

夾

夾

夾

姑

二合

姑

四合

姑

六平

姑

八平

仲

四合

仲

六平

仲

八平

仲

十平

蕤

四合

蕤

六合

蕤

八平

蕤

十平

林

六合

林

八平

林

十平

林

十二平

夷

六合

夷

八合

夷

十平

夷

十二平

南

六合

南

八平

南

十平

南

十二平

無

六合

無

八合

無

十平

無

十二平

二十八

二十七

二十六

二十五

二十四

二十三

二十二

應

十全

黃

十一

應

十二

黃

十三

太

十四

太

十五

二十九

三十

三十一

三十二

欽定四庫全書

卷十七

夷 蕤 姑 太 一

右 則 賓 洗 族 二

八 調 調 調 調 三

羽 四

之 南 林 仲 夾 五

曲 呂 鐘 呂 鐘 六

調 調 調 調 七

八

九

南

十

無

十一

應

三全

應

十二

黃

四半

黃

十三

太

二半

太

四半

太

十四

十五

太

六

夾

六

十六

姑

八

十八

仲

十

太

二

夾

四

姑

四

仲

六

十九

襍

十

二十

太

二

二十一

夾

一

太

四

夾

六

姑

六

仲

八

太

六

夾

八

姑

八

仲

十

太

二

夾

二

姑

二

仲

四

太

四

夾

六

姑

六

仲

八

太

六

夾

八

姑

八

仲

十

太

八

夾

十

姑

十

仲

十二

南

南

姑

姑

二十二

無

無

仲

仲

二十三

應

璉

璉

璉

二十四

黃

林

林

林

二十五

夷

夷

夷

夷

二十六

南

南

南

南

二十七

無

無

無

無

二十八

應

二十九

應

三半

三十

應

七半

三十一

應

三半

三十二

應

五半

三十三

應

七半

三十四

應

三半

三十五

應

五半

三十六

應

七半

三十七

應

三半

三十八

應

五半

三十九

應

七半

四十

應

三半

四十一

應

五半

四十二

應

七半

四十三

應

三半

四十四

應

五半

四十五

應

七半

四十六

應

三半

四十七

應

五半

四十八

應

七半

四十九

應

三半

五十

應

五半

五十一

應

七半

五十二

應

三半

五十三

應

五半

五十四

應

七半

五十五

應

三半

五十六

應

五半

五十七

應

七半

五十八

應

三半

五十九

應

五半

六十

應

七半

六十一

應

三半

六十二

應

五半

六十三

應

七半

六十四

應

三半

六十五

應

五半

六十六

應

七半

六十七

應

三半

六十八

應

五半

六十九

應

七半

七十

應

三半

七十一

應

五半

七十二

應

七半

七十三

應

三半

七十四

應

五半

七十五

應

七半

七十六

應

三半

七十七

應

五半

七十八

應

七半

七十九

應

三半

八十

應

五半

八十一

應

七半

八十二

應

三半

八十三

應

五半

八十四

應

七半

八十五

應

三半

八十六

應

五半

八十七

應

七半

八十八

應

三半

八十九

應

五半

九十

應

七半

九十一

應

三半

九十二

應

五半

九十三

應

七半

九十四

應

三半

九十五

應

五半

九十六

應

七半

九十七

應

三半

九十八

應

五半

九十九

應

七半

一百

應

三半

一百零一

應

五半

一百零二

應

七半

一百零三

應

三半

一百零四

應

五半

一百零五

應

七半

一百零六

應

三半

一百零七

應

五半

一百零八

應

七半

一百零九

應

三半

一百一十

應

五半

一百一十一

應

七半

一百一十二

應

三半

一百一十三

應

五半

一百一十四

應

七半

一百一十五

應

三半

一百一十六

應

五半

一百一十七

應

七半

一百一十八

應

三半

一百一十九

應

五半

一百二十

應

七半

一百二十一

應

三半

一百二十二

應

五半

一百二十三

應

七半

一百二十四

應

三半

一百二十五

應

五半

一百二十六

應

七半

一百二十七

應

三半

一百二十八

應

五半

一百二十九

應

七半

一百三十

應

三半

一百三十一

應

五半

一百三十二

應

七半

一百三十三

應

三半

一百三十四

應

五半

一百三十五

應

七半

一百三十六

應

三半

一百三十七

應

五半

一百三十八

應

七半

一百三十九

應

三半

一百四十

應

五半

一百四十一

應

七半

一百四十二

應

三半

一百四十三

應

五半

一百四十四

應

七半

一百四十五

應

三半

一百四十六

應

五半

一百四十七

房中二

夾 大 黃應 南 一

右 鐘 太品 鐘 品 二

八 調 太調 太調 調 三

宮 夾 夾 四

之姑姑 姑太 姑黃 無 五

曲 仲沈 仲簇 鐘 射 六

變調 變調 變調 調 七

八

林

九全

林

七全

九

夷

九全

夷

七全

夷

五全

十

南

七全

南

五全

南

七全

十一

無

七全

無

五全

無

三全

無

七全

十二

應

五全

應

三全

應

七全

應

七全

十三

黃

五全

黃

三全

林

七全

黃

七全

十四

大

三全

夷

七全

大

七全

大

九全

十五

太

南

南

太

十六

夾

夾

無

無

十七

姑

應

應

應

十八

仲

仲

黃

黃

十九

蕤

大

大

大

二十

林

林

太

太

二十一

費

夾

夾

夾

姑

六半

姑

四半

南

三半

姑

三半

二十二

仲

六半

仲

四半

仲

二半

仲

三半

二十三

裴

四半

裴

二半

裴

五半

裴

十半

二十四

林

四半

林

二半

黃

一半

林

十半

二十五

夷

二半

太

一半

夷

十半

夷

六半

二十六

南

二半

太

一半

南

六半

二十七

夾

一半

無

六半

無

六半

二十八

姑_{一平}

應_{六平}

二十九

黃_{果美}

黃_{甚美}

三十一

太_{果之}

太_{果之}

三十二

姑_{果之}

夾_{果之}

三十三

南_{果之}

三十四

應_{一平}

無_{一平}

三十五

一 應 南 黃_{十金} 夾

二 呂 鐘 呂 大_{十金} 右

三 調 調 調 太_{八金} 八

四 商 夾 夾 商

五 無 黃 太 姑 之_{六金} 姑

六 射 鐘 簇 洗 曲_{六金} 仲

七 調 調 調 調 調 洗_{四金} 瑟

八

林十金

林

四金

九

夷八金

夷十金

夷三金

十

南十金

南十金

南二金

十一

無六金

無十金

無十金

十二

應六金

應十金

應十金

十三

黃四金

黃十金

黃八金

十四

大四金

大六金

大八金

林九金

夷九金

十五

太_{二半}夾_{二半}

太_{四半}夾_{四半}姑_{二半}仲_{二半}

太_{六半}夾_{六半}姑_{四半}仲_{四半}

南_{七全}

十六

太_{二半}夾_{二半}

太_{四半}夾_{四半}姑_{二半}仲_{二半}

太_{六半}夾_{六半}姑_{四半}仲_{四半}

無_{七全}

十七

太_{二半}夾_{二半}

太_{四半}夾_{四半}姑_{二半}仲_{二半}

太_{六半}夾_{六半}姑_{四半}仲_{四半}

應_{五全}

十八

太_{二半}夾_{二半}

太_{四半}夾_{四半}姑_{二半}仲_{二半}

太_{六半}夾_{六半}姑_{四半}仲_{四半}

黃_{五半}

十九

太_{九半}

太_{三半}夾_{三半}

太_{三半}夾_{三半}

二十

太_{九半}

太_{三半}夾_{三半}

太_{三半}夾_{三半}

二十一

太_{九半}

太_{三半}夾_{三半}

太_{三半}夾_{三半}

二十二

姑

姑

姑

二十三

仲

仲

仲

二十四

獃

獃

獃

二十五

林

林

林

二十六

夷

夷

夷

二十七

南

南

南

二十八

無

無

無

二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六

應_三

黃_三

應_一

黃_一

應_一

黃_一

太_三

夾_三

姑_三

太_一

太_一

一 應 南 夾 黃大 八全

二 呂 鐘 大呂 八全 右 鐘

三 調 太調 八全 太調 八全 八

四 夾 夾 八全 角

五 無 黃 太姑 四全 姑姑 八全 之

六 射 鐘 簇仲 四全 洗仲 八全 曲

七 調 調 變調 四全 變調 四全

八

林

口全

林

二全

九

夷

八全

夷

二全

十

南

八全

南

二全

十一

無

八全

無

八全

十二

應

六全

應

六全

十三

黃

四全

黃

六全

林

七全

十四

大

六全

大

六全

夷

七全

南

七全

南

五全

太

四半

太

二半

十五

無

七全

無

五全

夾

四半

夾

二半

十六

應

七全

應

三全

姑

二半

十七

黃

五半

黃

三半

仲

二半

十八

大

三半

大

二半

十九

太

三半

太

一全

二十

夾

一全

仲

九半

二十一

夾

七半

姑 一平

梁 九平

姑 七平

二十二

林 九平

仲 七平

仲 五平

二十三

夷 九平

梁 七平

梁 五平

二十四

林 五平

林 三平

二十五

夷 五平

夷 三平

二十六

南 三平

南 一平

二十七

無 三平

無 一平

二十八

應

太

二十九

黃

太

三十

央

三十一

姑

三十二

夾 大 應 南 一

右 鐘 品 鐘 品 二

八 調 品 調 品 調 三

徵 四

之 姑 太 黃 姑 無 五

曲 洗 簇 鐘 仲 射 六

調 調 瑟調 瑟調 七

八

林

十金

林

十金

九

夷

十金

夷

十金

夷

十金

十

南

十金

南

十金

南

十金

無

十金

無

十金

無

十金

無

十金

應

十金

應

十金

應

十金

應

十金

黃

十金

黃

十金

黃

十金

黃

十金

大

十金

大

十金

大

十金

大

十金

十四

十五

太

夾

太

夾

太

夾

太

夾

十六

應

姑

姑

姑

十七

黃

仲

仲

仲

十八

大

太

太

太

十九

林

林

林

林

二十

夾

夾

夾

夾

二十一

大

太

太

太

二二

姑

姑

姑

南

二二

仲

仲

仲

仲

二四

𪔐

𪔐

𪔐

𪔐

二五

林

林

林

林

二六

夷

夷

夷

夷

二七

南

南

南

南

二八

無

無

無

無

應

應

應

二十九

黃

黃

黃

三十二

太

太

三十一

太

太

三十二

夾

三十三

姑

應南一

右鐘呂二

八調調調三

羽四

之姑太黃無五

曲洗簇鐘射六

調調調七

瑟調

十五

八

林

十金

九

夷

十金

夷

十金

十

南

十金

南

十金

十一

無

十金

無

十金

無

十金

十二

應

十金

應

十金

應

十金

十三

黃

十金

黃

十金

黃

十金

十四

大

十金

大

十金

大

十金

大

十金

十五

太

二半

夾

二半

十六

十七

姑

二半

姑

四半

姑

六半

十八

仲

二半

仲

四半

仲

六半

十九

大

九半

彗

二半

彗

四半

二十

太

九半

林

二半

林

四半

二十一

夾

七半

夾

九半

夷

二半

南二平

姑九平

姑七平

二千二

仲九平

仲七平

仲五平

二千三

蕤九平

蕤七平

蕤五平

二千四

林九平

林七平

林五平

林七平

二千五

夷九平

夷七平

夷五平

夷三平

二千六

南七平

南五平

南三平

南一平

二千七

無七平

無五平

無三平

無一平

二千八

應

應

應

二十九

黃

黃

黃

三十一

太

太

三十二

太

太

三十三

夾

三十三

姑

欽定四庫全書

卷十七

周世孫

費 蕤 姑 一

右 則 賓 洗 二

六 調 調 三

宮 四

之 南 林 宮 仲 五

曲 品 鐘 宮 仲 六

調 宮 蕤 調 七

八

回
咻

林

九

回
夷

夷

夷

十

回
南

南

南

十一

無
三

無
五

無
七

十二

應
三

應
五

應
七

十三

黃
五

黃
七

黃
九

十四

大
五

大
七

大
九

十五

太

夾

太

十六

夾

夾

夾

十七

應

姑

姑

十八

黃

仲

仲

十九

太

太

太

二十

太

太

林

二十一

夾

夾

夾

姑

二半

姑

四半

姑

六半

二二

仲

四半

仲

六半

仲

八半

二二

璉

四半

璉

六半

璉

八半

二二

林

六半

林

八半

林

十半

二二

夷

六半

夷

八半

夷

十半

二二

南

八半

南

十半

南

十二半

二二

無

八半

無

十半

無

十二半

二二

應

黃

大

太

應

黃

二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十

[illegible]

夷 絃 姑 一

右 則 賓 洗 二

六 調 調 三

商 四

之 南 林 姑 仲 五

曲 品 鍾 仲 品 六

調 變調 變調 七

八

林

三全

林

一全

九

夷

五全

夷

三全

夷

一全

十

南

五全

南

三全

南

一全

十一

無

七全

無

五全

無

三全

十二

應

七全

應

五全

應

三全

十三

黃

九全

黃

七全

黃

五全

十四

大

九全

大

七全

大

五全

十五

太_{土全}

夾_{土全}

十六

應_{土全}

黃_{土全}

十八

姑_{土全}

仲_{土全}

姑_{九半}

仲_{九半}

十九

太_{土全}

太_{土全}

二十

夾_{土全}

二十一

姑

二半

姑

四半

姑

六半

二十二

仲

四半

仲

六半

仲

八半

二十三

璉

四半

璉

六半

璉

八半

二十四

林

六半

林

八半

林

十半

二十五

夷

六半

夷

八半

夷

十半

二十六

南

八半

南

十半

二十七

無

十半

無

十半

二十八

應黃

$\begin{array}{|c|} \hline 5 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 5 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array}$

夷 蕤 姑 一

右 則 賓 洗 二

六 調 調 調 三

角 四

之 南 林 姑 仲 五

曲 呂 鍾 仲 呂 六

調 蕤 調 蕤 調 七



八

林

一金

林

三金

九

夷

一金

夷

三金

夷

五金

十

南

一金

南

三金

南

五金

十一

無

三金

無

五金

無

七金

十二

應

三金

應

五金

應

七金

十三

黃

五半

黃

七半

黃

九金

十四

大

五半

大

七半

大

九金

十五

太_{九全}

太_{七詳}

十六

夾_{九全}

夾_{七詳}

十七

應_{三全}

姑_{九全}

十八

黃_{二詳}

仲_{九全}

十九

太_{四詳}

太_{二詳}

二十

太_{四詳}

太_{二詳}

二十一

夾_{六詳}

夾_{四詳}

夾_{二詳}

二十一

姑

六半

姑

四半

姑

二半

二十二

仲

八半

仲

六半

仲

四半

二十四

獒

八半

獒

六半

獒

四半

二十五

林

六半

林

六半

二十六

夷

八半

夷

六半

二十七

南

八半

二十八

無

八半

二十九
三十一

夷 姑 一

右 則 賓 洗 二

六 調 調 三

徵 四

之 南 林 姑 仲 五

曲 品 鐘 仲 品 六

調 變調 變調 七

八

林

三半

九

費

五半

林

一全

費

三半

費

一全

十

南

五半

南

三全

南

一全

十一

無

七半

無

五半

無

三全

十二

應

七半

應

五全

應

三全

十三

黃

七半

黃

五半

黃

五半

十四

大

七半

大

七半

大

五半

十五

太

夾

太

太

夾

太

夾

太

夾

十六

應

太

太

夾

太

夾

太

夾

十七

黃

太

太

夾

太

夾

太

夾

十八

仲

太

太

夾

太

夾

太

夾

十九

太

太

太

夾

太

夾

太

夾

二十

太

太

太

夾

太

夾

太

夾

二十一

夾

太

太

夾

太

夾

太

夾

姑二全

姑四半

姑六半

二十三

仲四全

仲六半

仲八半

二十四

樾四全

樾六半

樾八半

二十五

林六全

林八半

林十半

二十六

夷六全

夷八半

夷十半

二十七

南八全

南十半

南十二半

二十八

無八全

無十半

無十二半

二十九

應

十全

應

十全

黃

十全

黃

十全

二十九

太

十全

太

十全

欽定四庫全書

卷十七

七

夷 蕤 姑 一

右 則 賓 洗 二

六 調 調 三

羽 四

之 南 林 姑 仲 五

曲 呂 鍾 仲 呂 六

調 蕤 調 蕤 調 七

八

林

一半

林

三半

九

夷

一半

夷

三半

夷

五半

十

南

一半

南

三半

南

五半

十一

無

三半

無

五半

無

七半

十二

應

三半

應

五半

應

七半

十三

苗

五半

苗

七半

苗

九半

十四

大

七半

大

九半

大

九半

十五

太

太

十六

太

太

十七

應

姑

十八

應

仲

十九

太

太

二十

太

太

二十一

太

太

太

姑_{二半}

姑_{四半}

姑_{六半}

二二

仲_{四半}

仲_{六半}

仲_{八半}

二三

林_{四半}

林_{六半}

林_{八半}

二四

林_{六半}

林_{八半}

林_{十半}

二五

夷_{六半}

夷_{八半}

夷_{十半}

二六

南_{八半}

南_{十半}

二七

無_{八半}

無_{十半}

應_十苗_十

房中三

夾 大 應 一

右 鍾 呂 鍾 二

六 調 調 三

宮 四

之 姑 太 黃 五

曲 洗 簇 鍾 六

調 調 七

宮
調
七

八

留林_四

九

夷_{主全}夷_{十全}

十

南_{七全}南_{十全}

十一

無_{主全}無_{十全}應_{八全}

十二

應_{主全}應_{十全}應_{八全}

十三

黃_{主全}黃_{十全}黃_{六全}

十四

太_{主全}太_{十全}太_{六全}

十五

太_{四半}

夾_{四半}

姑_{二半}

仲_{二半}

太_{六半}

夾_{六半}

姑_{四半}

仲_{四半}

太_{八半}

夾_{八半}

姑_{六半}

仲_{六半}

十九

太_{十一半}

太_{十一半}

太_{十一半}

太_{十一半}

太_{四半}

太_{四半}

二十一

太_{九半}

太_{十一半}

太_{十一半}

二十二

姑

姑

南

二十三

仲

仲

仲

二十四

獃

獃

獃

二十五

林

林

林

二十六

夷

夷

夷

二十七

南

應

南

二十八

無

黃

無

二十九

應_二黃_一

南_五

應_五

三十

黃_一

無_五

黃_五

三十一

大_三

大_三

三十二

太_二

太_三

三十三

夾_二

太_三

三十四

姑_一

一 應 大 夾 黃 十全

二 鐘 呂 太 右 十全

三 調 調 太 六 十全

四 商 夾 商 六全

五 黃 太 姑 之 六全

六 鐘 簇 洗 曲 六全

七 調 調 調 變 四全

八

林

四金

九

夷

十金

夷

二金

十

南

十金

南

二金

十一

無

八金

無

十金

十二

應

八金

應

十金

十三

黃

六金

黃

八金

林

九金

十四

大

六金

大

八金

夷

九金

十五

太

夾

南

十六

夾

夾

無

十七

姑

姑

應

十八

仲

仲

黃

十九

葵

大

二十

林

太

二十一

夾

夾

姑_一

姑_九

二十二

仲_九

仲_七

二十三

瑟_九

瑟_七

二十四

林_七

林_五

二十五

夷_七

夷_五

二十六

南_五

南_五

二十七

無_二

二十九

三十一

應_二黃_一

應_三黃_二

三十一

應_二黃_一

應_三黃_二

三十一

大_二太_一

三十一

大_二太_一

三十四

三十五

三十六

三十七

一 應 大 夾 黃

二 鐘 呂 大 鐘 右 太

三 調 太 夾 六 太 調

四 夾 夾 角 夾

五 黃 太 姑 姑 之 姑

六 鐘 簇 仲 洗 仲 曲

七 調 調 變 變 變 變

八

林

四金

林

二金

九

東

二金

十

無

金

十一

應

金

十二

黃

金

十三

大

六

十四

十五

太

四半

十六

夾

四半

十七

姑

二半

十八

仲

二半

十九

商

二十

二十一

林

二十

夷

二十三

南

二十四

無

二十五

應

二十六

黃

二十七

大

二十八

無

二十九

大

三十

太_{三半}

太_{一平}

應_{一平}

夾_{一平}

黃_{一平}

姑_{一平}

二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六

夾 大 應 一

右 鐘 呂 鐘 二

六 調 調 三

徵 四

之 姑 太 黃 五

曲 洗 族 鐘 六

調 調 變 調 七

八

林

土金

九

夷

土金

夷

土金

十

南

土金

南

土金

十一

無

土金

無

土金

無

土金

十二

應

土金

應

土金

應

土金

十三

黃

土金

黃

土金

黃

土金

十四

大

土金

大

土金

大

土金

十五

太

太

太

十六

太

太

太

十七

太

太

太

十八

太

太

太

夾 大 應 一

右 鐘 呂 鐘 二

六 調 調 調 三

羽 四

之 姑 太 黃 五

曲 洗 簇 鐘 六

調 調 調 七

琴瑟

八

夷

林

九

南

夷

十

無

南

十一

無

應

無

十二

應

黃

應

十三

黃

大

黃

十四

大

太

大

十五

太

四半

夾

四半

姑

二半

仲

二半

十八

仲

四半

姦

二半

姦

四半

十九

二十

太

二半

夾

九半

林

二半

夾

十一半

林

四半

夾

二半

南

姑

姑

二十二

仲

仲

仲

二十三

𣎵

𣎵

𣎵

二十四

林

林

林

二十五

夷

夷

夷

二十六

南

南

南

二十七

無

無

無

二十八

應

五

應

三

應

一

黃

五

黃

三

黃

一

太

五

太

三

太

一

太

三

太

一

太

一

太

一

姑

一

二十九
三十一
三十一
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六

十九

太_上

夾_上

姑_九

仲_七

梁_七

林_五

五

林_二

夾_上

姑_上

仲_九

梁_七

林_七

夾_七

梁_四

林_四

夾_二

南_二

仲_上

梁_上

林_九

二十六

夷

南

夷

南

夷

南

夷

南

二十八

無

應

無

應

無

應

無

應

二十九

應

黃

應

黃

應

黃

應

黃

三十

太

太

太

太

太

太

太

太

三十一

太

太

太

太

太

太

太

太

夾

姑

三十一

三十四

三十五

三十六

晏臣下

姑 太 黃 無 夷 挺 一

右 洗 簇 鐘 射 則 賓 二

太 調 調 調 調 調 調 三

和 四

之 仲 夾 大 應 南 林 五

曲 呂 鐘 呂 鐘 呂 鐘 六

調 調 調 調 調 調 七

八

九

南

二全

十

無

二全

十一

應

二全

應

四全

十二

黃

三全

仲

三全

十三

大

二全

大

四全

大

六全

十四

夾

二全

十五

姑

二半

十六

仲

四半

十七

蕤

四半

十八

林

六半

林

四半

林

二半

仲

十半

仲

八半

姑

四半

仲

六半

太

二半

夾

四半

姑

四半

仲

六半

太

四半

夾

六半

姑

六半

仲

八半

太

六半

夾

八半

姑

八半

仲

十半

十九

夷

六半

夷

四半

夷

二半

蕤

十半

應

八半

蕤

六半

二十

南

八半

南

六半

南

四半

黃

十半

林

十半

林

八半

二十一

無

八半

無

六半

無

四半

大

十半

夷

十半

夷

八半

二二

應

應

應

太

南

南

二三

黃

黃

黃

夾

無

無

二四

太

太

太

姑

姑

應

二五

太

太

太

仲

仲

黃

二六

夷

夾

夾

蕤

蕤

蕤

二七

南

姑

姑

林

林

林

二八

無

無

仲

夷

夷

夷

二千九 二十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六

應_三黃_五

應_一黃_三

應_五黃_一

南_七無_九

南_五無_七

南_三無_五

太_五夾_七

太_三夾_五

太_一夾_三

林_三夾_五

黃_九太_七

黃_七太_五

太_七夾_九

太_五夾_七

太_三夾_五

夾_五

太_七夾_九

太_五夾_七

姑_九仲_七

姑_七仲_五

姑_五仲_三

太_三夾_五

太_一夾_三

太_九夾_七

仲_九太_七

仲_七太_五

仲_五太_三

夾_五

太_七夾_九

太_五夾_七

太_九夾_七

太_七夾_五

太_五夾_三

太_三夾_五

太_一夾_三

太_九夾_七

仲

十一

林

七

林

九

林

十一

三十七

三十八

三十九

四十

南

九

南

十一

無

十一

四十

四十一

應

十一

四十一

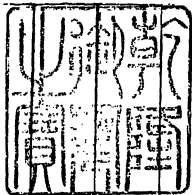
四十二

四十二

四十三

四十四十五

四十六四十七四十八四十九五十



苑洛志樂卷十七